

Objetivo general

El alumno adquirirá los conocimientos y habilidades básicos para el desarrollo de la capacidad interpretativa y de análisis de obras pictóricas que le permitan comprender la construcción del lenguaje visual, así como la generación de una toma de conciencia a favor de las prácticas responsables de la pintura con el medio ambiente, y la valoración del arte en la experiencia artística transformadora de sus emociones y su entorno. Asimismo, a través de la ejecución de las técnicas y procedimientos tanto manuales como digitales de la disciplina, el alumno se expresará creativamente mediante la realización de ejercicios pictóricos, vinculando el conocimiento adquirido en ciencias, humanidades y tecnología, con los problemas de su entorno actual.

Objetivos específicos

- Apreciará la vivencia de la experiencia artística ante un interés personal y cognoscitivo de la disciplina a través de la cual valore el arte como elemento transformador de sus emociones y su entorno.
- Comprenderá los elementos y las relaciones del lenguaje visual que le permitan desarrollar procesos de interpretación en la construcción de su pensamiento crítico para analizar obras artísticas.
- Conocerá los recursos pictóricos tradicionales y sus repercusiones en el medio ambiente para actuar de manera responsable ante las prácticas de la disciplina.
- Categorizará los tipos de representaciones visuales en físicas y virtuales para distinguir sus aspectos característicos con los que podrá desarrollar su pensamiento creativo a través de los principios de la ideación.
- Identificará los recursos de la disciplina para ejecutar los procesos alternativos y digitales, mediante el desarrollo de su expresión que apunten a generar soluciones creativas en un ejercicio pictórico.

Temario:

Unidad 1. De las emociones al entorno

Unidad 2. De la imaginación a lo tangible

Se solicita **1** hora a la semana en clase

Forma de trabajo:

Trabajar actividades en plataforma google classroom de la asignatura

(se mandará invitación vía correo electrónico)

Actividades teóricas y prácticas.

cada clase una actividad

entrega de actividades teórico-prácticas en el periodo equivale al **100%** de calificación.

Se exentará la asignatura con **8** de calificación.

Si el alumno (a) tiene **NP** en cualquier periodo automáticamente estará en examen final.

Si el alumno (a) tiene **NP** en dos periodos automáticamente estará en examen extraordinario.