

## **MATERIAL PARA LA CLASE TEÓRICA DE GRABADO.**

- 1 CUADERNO 100 HOJAS BLANCAS TAMAÑO PROFESIONAL
- **FORRADO CON PAPEL LUSTRE AZUL TURQUESA, CUBIERTA DE PLÁSTICO Y CARATULA.**
  - ✓ **SIN MARGEN**
- 1 LÁPIZ HB Y 2B

**NOTA: REQUISITO INDISPENSABLE CUADERNO DE LA MATERIA EN ORDEN.**

## **MATERIALES PARA CLASE PRÁCTICA.**

- 1 JUEGO DE GUBIAS PARA LINÓLEUM
- 4 LINÓLEUM DE 20X30 CM. (UNO POR CADA TEMA)
- I LIJA DE AGUA N° 600 (PARA AFILAR GUBIAS)

### **NOTA:**

- **SI EN ALGÚN MOMENTO SE IMPARTEN CLASES PRESENCIALES SE UTILIZARÁN PARA REALIZAR LAS PRÁCTICAS (IMPRESIONES).**
- **TODO SE VA A REALIZAR EN CASA Y SE PRESENTARA EN EL AULA VIRTUAL.**
- **LAS CLASES EN SU TOTALIDAD SE IMPARTIRÁN DE FORMA ASINCRÓNICA.**

## **DATOS DE CONTACTO.**

**PROFESOR: JUAN JOSÉ RAMÍREZ ANDRADE.  
INSCRICIÓN: 15 ALUMNOS POR HORA.**

**Aula virtual: Plataforma Moodle**

URL: <https://tuaulavirtual.educatic.unam.mx/course/view.php?id=7609>

**Clave de acceso para tu aula virtual:  
Grabado IV y V año.  
Ambos turnos.  
Grabado... JJRamirez-EEAG**

**CORREO ELECTRÓNICO INSTITUCIONAL:  
juan.ramirez@enp.unam.mx**

**Publicaciones en la página:  
Contacto ENP2**

## TEMARIO

1.- EJERCICIO DE TRAMADO O ACHURADO. / PRIMER AÑO EN LA ACTIVIDAD.  
2 HOJAS CON 8 DIBUJOS C/UNA CON DESARROLLO DE LINEA.

TEMA: CALAVERAS. / SEGUNDO AÑO EN LA ACTIVIDAD.  
3 DIBUJOS CON SU DESARROLLO.

### AFILADO DE GUBIAS

OBJETIVOS TEMA ACHURADO: RECONOCER LA LÍNEA COMO ELEMENTO DE COMPOSICIÓN HERRAMIENTA BÁSICA PARA LA REALIZACIÓN DE UN GRABADO. APRENDER A DIBUJAR DE UNA MANERA LIBRE Y RÁPIDA, UBICARSE EN EL ESPACIO Y APRENDER A ADAPTAR EL DIBUJO A LA TÉCNICA DEL GRABADO.

OBJETIVOS TEMA CALAVERAS: REALIZAR UN GRABADO CON SU DESARROLLO DE LA LÍNEA, MARCO (1cm.), ATMÓSFERA, TRAMA, ESTO DA CÓMO RESULTADO UN EXCELENTE MANEJO DEL ESPACIO, COMPOSICIÓN DE UN DIBUJO ADAPTADO A LA TÉCNICA DEL GRABADO.

OBJETIVOS AFILADO: APRENDER A AFILAR LAS GUBIAS, RECONOCERLAS POR SU FORMA Y COMO SE UTILIZA CADA UNA.

- **MATERIAL TEÓRICO:** CUADERNO, LÁPIZ HB Y 2B.
- **MATERIAL PRÁCTICA:** GUBIAS, LINÓLEUM 20X30CM., LIJA Nº 600 DE AGUA.

### 2.- ANIMALES FANTÁSTICOS.

REQUISITO: APLICACIÓN DE DIFERENTES TRAMADOS

OBJETIVOS: APLICAR EL CONOCIMIENTO DEL TEMA ANTERIOR PARA REALIZAR UN GRABADO CON SU DESARROLLO DE LA LÍNEA, MARCO (1cm.), ATMÓSFERA, TRAMA, ESTO DA CÓMO RESULTADO UN EXCELENTE MANEJO DEL ESPACIO, COMPOSICIÓN DE UN DIBUJO ADAPTADO A LA TÉCNICA DEL GRABADO.

- **MATERIAL TEÓRICO:** CUADERNO, LÁPIZ HB Y 2B.
- **MATERIAL PRÁCTICA:** GUBIAS, LINÓLEUM 20X30CM., LIJA Nº 600 DE AGUA.

### 3.- CARICATURA POLÍTICA TEMA ACTUAL.

OBJETIVOS: APLICAR EL CONOCIMIENTO DE LOS TEMAS ANTERIORES PARA REALIZAR UN GRABADO CON SU DESARROLLO DE LA LÍNEA, MARCO (1cm.), ATMÓSFERA, TRAMA, ESTO DA CÓMO RESULTADO UN EXCELENTE MANEJO DEL ESPACIO, COMPOSICIÓN DE UN DIBUJO ADAPTADO A LA TÉCNICA DEL GRABADO.

- **MATERIAL TEÓRICO:** CUADERNO, LÁPIZ HB Y 2B.
- **MATERIAL PRÁCTICO:** GUBIAS, LINÓLEUM 20X30CM., LIJA Nº 600 DE AGUA.

### 4.- TEMA: MANDALAS Y TATUAJES, BLANCO Y NEGRO.

3 DIBUJOS CON SU DESARROLLO Y PLAN DE TRABAJO.

OBJETIVO: APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS, DURANTE EL AÑO ESCOLAR, SOBRE UN PRODUCTO UTILITARIO. REQUISITOS: DESARROLLO DE LA LÍNEA, **MARCO OBLIGATORIO** (1cm.), ATMÓSFERA, TRAMA, UN DIBUJO ADAPTADO A LA TÉCNICA DEL GRABADO.

- **MATERIAL TEÓRICO:** CUADERNO, LÁPIZ HB Y 2B.
- **MATERIAL PRÁCTICO:** GUBIAS, LINÓLEUM 20X30CM., LIJA Nº 600 DE AGUA.

## GRABADO EVALUACIÓN TRIMESTRAL Y PROMEDIO FINAL.

- **TRES DIBUJOS: PARA CADA TEMA DEL TEMARIO REALIZADOS EN BLANCO Y NEGRO.**  
**REQUISITOS: DESARROLLO DE LÍNEA, PERSONAJE PRINCIPAL, MARCO, ATMÓSFERA, TRAMA, BIEN ILUMINADOS CON LÁPIZ 2B, TODOS LOS TEMAS.**
- CUADERNO DE LA ACTIVIDAD CON SUS DIBUJOS EN ORDEN.
- PRÁCTICAS EN ORDEN.

## OBSERVACIONES.

- ✓ LOS TRABAJOS A REVISAR SE EVALUAR CON LA SIGUIENTE NUMERACIÓN: 0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10.
- ✓ **CUANDO LA EVALUACIÓN DE TRABAJOS REALIZADOS EN EL TRIMESTRE DE CÓMO RESULTADO .75 NO SUBIRÁ.**
- ✓ LAS RÚBRICAS O EXPLICACIONES: INDICAN LOS PUNTOS A EVALUAR, ASÍ COMO FECHA Y HORARIO DE ENTREGA.
- ✓ **EL PROMEDIO PARA EXENTAR LA MATERIA ES DE 6 (SEIS).**
- ✓ PARA TENER DERECHO A LOS EXÁMENES FINALES, EL PORCENTAJE DE ASISTENCIA ANUAL ES DEL 85% Y HABER PRESENTADO TODOS SUS TRABAJOS REALIZADOS EN EL AÑO ESCOLAR.
- ✓ **LA REVISIÓN DE TRABAJOS: SE REALIZARÁ EL FIN DE SEMANA SIGUIENTE A LA ENTREGA. RECOMENDACIÓN: ESTAR AL PENDIENTE DE TU CORREO ELECTRÓNICO PARA SABER TU EVALUACIÓN. ANÓTALA EN TÚ CUADERNO PARA QUE AL FINAL DEL TRIMESTRE SUMES, DIVIDAS Y CONOZCAS TU PROMEDIO.**
- ✓ **NO HAY MAÑANA, NI PRETEXTO**, CADA TRABAJO SE REvisa EN LA FECHA SEÑALADA Y CON LOS REQUISITOS DE ENTREGA.
- ✓ **SI ALGÚN ALUMNO INTENTA ENTREGAR UN TRABAJO DE OTRO COMO SUYO**, AMBOS ALUMNOS SERÁN MOTIVO DE BAJA DE LA ACTIVIDAD. DARÉ *"INFORME EN LA DIRECCIÓN"* Y A LOS PADRES.
- ✓ **PARA LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL:** CON EL CONOCIMIENTO DE SUS EVALUACIONES EN EL TRIMESTRE EL ALUMNO REALIZARA SU PROMEDIO. POR MI PARTE PUBLICARÉ LAS EVALUACIONES EN LA PÁGINA OFICIAL DEL PLANTEL.
- ✓ **NO SOLICITO TRABAJOS EXTRAS PARA SUBIR CALIFICACIÓN: SI NO ENTREGASTE A TIEMPO TUS TRABAJOS. LA EVALUACIÓN ES NP.**
- ✓ **NO UTILICES EL CORREO ELECTRÓNICO PARA ENVIAR TAREAS, NO REVISO TRABAJOS FUERA DEL AULA VIRTUAL.**
- ✓ **LOS FOROS DE NUESTRA AULA VIRTUAL SON PARA RESOLVER LAS DUDAS. UTILÍZALOS.**
- ✓ LOS ÚNICOS JUSTIFICANTES QUE SE ACEPTARÁN SON LOS **OTORGADOS POR LA SECRETARÍA DE APOYO Y SERVICIOS A LA COMUNIDAD.**
- ✓ **LOS JUSTIFICANTES, SOLO JUSTIFICAN LAS FALTAS, SI EL DÍA QUE SE FALTO SE HIZO REVISIÓN DE TRABAJOS, NO SE REALIZARÁ NINGUNA REVISIÓN POSTERIOR.**
- ✓ **PARA LOS JUSTIFICANTES ME RESERVO EL DERECHO DE ACEPTARLOS O NO, DEPENDERA DEL DESEMPEÑO DEL ALUMNO DURANTE SU AÑO ESCOLAR. LA IRRESPONSABILIDAD NO TIENE JUSTIFICACION.**

## COMPORTAMIENTO DENTRO DE NUESTRA AULA VIRTUAL.

- ✓ RESPETO MUTUO.
- ✓ LEER LAS PUBLICACIONES MATUTINAS DE LOS FOROS. (MARTES. MIÉRCOLES, JUEVES)
- ✓ LEER CON ATENCIÓN CADA EXPLICACIÓN.
- ✓ EXPRESARSE CON EDUCACIÓN.
- ✓ NO PREGUNTAR EN FINES DE SEMANA.
- ✓ NO PREGUNTAR A ALTAS HORAS DE LA NOCHE.
- ✓ NO PREGUNTAR EN DÍAS QUE MI HORARIO MARCA COMO AUSENTE. (LUNES Y VIERNES)

## **TRABAJO TEÓRICO**

### **HISTORIA DEL GRABADO.**

- 1.- ¿HISTORIA DEL GRABADO, INVENCION DE LA TINTA Y PAPEL?  
¿DESCUBRIMIENTO DE LA IMPRENTA,
  - 2.- GRABADO EN EUROPA, GRABADO DE ORIENTE, ¿GRABADO EN AMÉRICA LATINA?
  - 3.- ¿QUE ES EL GRABADO EN RELIEVE, DESCRIPCIÓN DE SUS DOS SUPERFICIES?
- 4 CUARTILLAS: MÍNIMO 23 RENGLONES C/U, LETRA ARIAL #12**

### **CUESTIONARIO**

- 1.- ¿QUE ES ARTE? ¿QUE ES SECCIÓN ÁUREA?
  - 2.-¿QUÉ ES: ¿COMPOSICIÓN? ¿RITMO? ¿FORMA? ¿LÍNEA?  
¿TEXTURA? ¿FONDO? ¿VOLUMEN? ¿COLOR?
  - 3.- ¿QUÉ ES UN FRACTAL?
- 4 CUARTILLAS: MÍNIMO 23 RENGLONES C/U, LETRA ARIAL #12**

**IMPRIMIR Y PEGAR ESTAS HOJAS EN ORDEN EN EL CUADERNO DE LA ACTIVIDAD. FIRMADAS DE ENTERADOS, POR AMBOS ALUMNO Y PADRE O TUTOR, ASÍ COMO SUS DATOS COMPLETOS.**

**ALUMNO** \_\_\_\_\_ **FIRMA** \_\_\_\_\_

**GRUPO** \_\_\_\_\_ **Nº DE CUENTA** \_\_\_\_\_

**DÍA Y HORARIO** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL PADRE O TUTOR** \_\_\_\_\_

**FIRMA DEL PADRE O TUTOR** \_\_\_\_\_

**TEL.** \_\_\_\_\_