

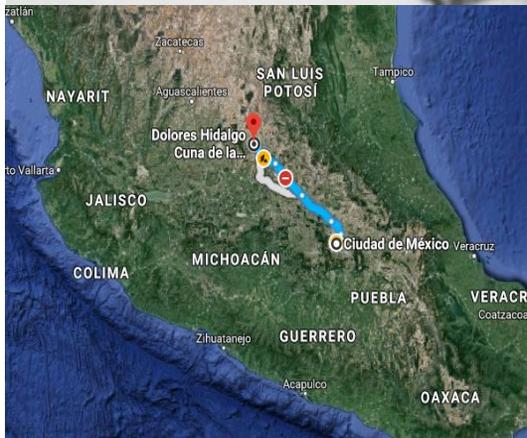
¿QUIÉN FUE JOSÉ ALFREDO JIMÉNEZ?

Fue un compositor mexicano que nació en el pueblo de Dolores en el estado de Hidalgo en el año de 1926.

Además, fue músico, instrumentista y cantautor.

Orígenes en la música

A la edad de once años, José Alfredo Jiménez se muda a la ciudad de México, en donde empezó a componer sus primeras canciones.



Salto a la fama

La madre de José Alfredo, inicio con un pequeño negocio en el cual, José pasaba el rato tocando algunas de sus canciones. Por eso, cuando Andrés Huesca lo escucho le llamó la atención, y para 1948, José Alfredo cantó por primera vez en una emisora de radio.

Temáticas en sus canciones

Asociar la producción de José Alfredo Jiménez con la bebida y la parranda es un error, pues sus canciones abarcan un amplio repertorio de temas populares de mediados del siglo XX, tales como el corrido, el huapango, la banda sinaloense, la canción ranchera, entre otras. El pueblo mexicano reconocía sus anhelos y alegrías, las tristezas y desengaños en las sencillas coplas de este hombre del pueblo, auténtico y simple, pero profundamente sincero.

Amor de su vida

Durante sus últimos años de vida, José Alfredo Jiménez trabajo y se casó con Alicia Juárez, con la que grabó un álbum en 1972.



Muerte

José Alfredo Jiménez murió en la Ciudad de México, el 23 de noviembre de 1973, a la edad de 47 años, a consecuencia de la cirrosis hepática que padecía desde hacía años; según palabras de su última esposa, la agonía de José Alfredo fue terrible. Sus restos descansan en el cementerio de su pueblo natal, tal y como anticipó en su canción "Camino de Guanajuato" y "Gracias"

Filmografía

La chamuscada (Tierra y libertad)
(1971)

El caudillo (1968)

Arrullo de Dios (1967)

Me cansé de rogarle (1966)

Audaz y valiente (1965)

Escuela para solteras (1965)

La sonrisa de los pobres (1964)

Las hijas del Amapolo (1962)

Juana Gallo (1961)

El hombre del alazán (1959)

Cada quién su música (1959)

Mis padres se divorcian (1959)

Ferias de México (1959)

Guitarras de medianoche (1958)

La feria de San Marcos (1958)

Pura vida (1956)

Tres bribones (1955)

Camino de Guanajuato (1955)

Los aventureros (1954)

Ni pobres ni ricos (1953)

El enamorado (1952)

Aquí viene Martín Corona (1952)

INTEGRANTES:

Gómez Manríquez Mauricio

Gómez Mercado Joshua

Gonzales Salinas Leonardo Axel

Guevara López Indira Teresa

Hernández Bravo Sergio

GRUPO

619

Proyecto: INFOCAB

PB300218 "El Patrimonio

Cultural, en mi prepa, su

Entorno y el mío."

JOSÉ ALFREDO JIMÉNEZ

